

Nível de Ensino: 3ºCiclo

Disciplina: TIC

Ano: 8º

Curso: Básico

## Planificação Anual

Semestre	Sequências	Conteúdos Programáticos/Aprendizagens Essenciais	Tempos letivos
1º/2º	<p><b>Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais</b></p> <p>Investigar e pesquisar</p> <p>Comunicar e colaborar</p> <p>Criar e inovar</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Adotar uma atitude crítica, refletida e responsável no uso de tecnologias, ambientes e serviços digitais</li> <li>Planificar estratégias de investigação e de pesquisa a realizar online</li> <li>Mobilizar estratégias e ferramentas de comunicação e colaboração</li> <li>Explorar ideias e desenvolver o pensamento computacional e produzir artefactos digitais criativos, recorrendo a estratégias e ferramentas digitais de apoio à criatividade</li> </ul>	<p>1ª Semestre 17 a 19</p> <p>2ª Semestre 15 a 16</p>

## Critérios de Avaliação/Ponderação

Em cada descritor a avaliação é feita tendo em conta os níveis seguintes:

Ainda está longe de um desempenho razoável	Ainda não desempenha razoavelmente	Desempenha razoavelmente	Desempenha bem	Desempenha plenamente
Insuficiente		Suficiente	Bom	Muito Bom
Até 19%	Entre 20% e 46%	Entre 47% e 69%	Entre 70% e 89%	Entre 90% e 100%

(Domínios/Sequências/Temas/Módulos e Conhecimentos, Capacidades e Atitudes)/Descritores	Ponderação	Instrumentos de Avaliação
<p><b>Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais:</b></p> <p>a) Adota práticas seguras de utilização das aplicações digitais e na</p>	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observação direta das tarefas</li> </ul>

<p>navegação na Internet;</p> <p>b) Conhece e utiliza critérios de validação da informação publicada <i>online</i>;</p> <p>c) Conhece e utiliza as normas (relacionadas com direitos de autor, com propriedade intelectual e com licenciamento) relativas aos recursos e aos conteúdos que mobiliza nos seus trabalhos, combatendo o plágio;</p> <p>d) Conhece e utiliza as recomendações relativas à acessibilidade, no âmbito da criação e da publicação de conteúdos digitais, mesmo que de forma elementar;</p> <p>e) Conhece comportamentos que visam a proteção da privacidade; adota comportamentos seguros na utilização de aplicações digitais.</p>		<p>realizadas em aula;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participação em aula;</li> <li>• Projetos/trabalhos de avaliação;</li> <li>• Auto e heteroavaliação.</li> </ul>
<p><b>Investigar e pesquisar:</b></p> <p>a) Formula questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes;</p> <p>b) Define palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa;</p> <p>c) Utiliza o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa;</p> <p>d) Conhece as potencialidades e principais funcionalidades de aplicações, para apoiar o processo de investigação e pesquisa online;</p> <p>e) Realiza pesquisa, utilizando os termos selecionados e relevantes, de acordo com o tema a desenvolver;</p> <p>f) Analisa criticamente a qualidade da informação;</p> <p>g) Utiliza o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação;</p>	20%	
<p><b>Comunicar e colaborar:</b></p> <p>a) Identifica novos meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração;</p> <p>b) Seleciona as soluções tecnológicas mais adequadas para a realização de trabalho colaborativo e comunicação síncrona e assíncrona que se pretendem efetuar, no âmbito de atividades e/ou projetos, utilizando de forma autónoma e responsável as soluções mais adequadas e eficazes para partilhar ideias, sentimentos, informações ou factos na concretização dos objetivos;</p> <p>c) Apresenta e partilha os produtos desenvolvidos utilizando meios digitais de comunicação e colaboração.</p>	25%	
<p><b>Criar e inovar:</b></p> <p>a) Diferencia as potencialidades e os constrangimentos de diferentes estratégias e aplicações para apoiar a criatividade e a inovação, aplicando critérios de análise pertinentes, previamente validados;</p>	25%	

<p>b) Gera e prioriza ideias, desenvolvendo planos de trabalho de forma colaborativa, selecionando e utilizando, de forma autónoma e responsável, as tecnologias digitais mais adequadas e eficazes para a concretização de projetos desenhados;</p> <p>c) Produz, modifica e gere artefactos digitais criativos, de forma autónoma e responsável, e de acordo com os projetos desenhados.</p>		
<p><b>Áreas de competências associadas ao perfil do aluno:</b></p> <p>a) Pensa de modo abrangente e em profundidade, de forma lógica, observando, analisando informação, experiências ou ideias, argumentando com recurso a critérios implícitos ou explícitos, com vista à tomada de posição fundamentada;</p> <p>b) Estabelece relações entre conhecimentos, emoções e comportamentos;</p> <p>c) Colabora em diferentes contextos comunicativos, de forma adequada e segura, utilizando diferentes tipos de ferramentas (analógicas e digitais), com base nas regras de conduta próprias de cada ambiente;</p> <p>d) Desenvolve novas ideias e soluções, de forma imaginativa e inovadora, como resultado da interação com outros ou da reflexão pessoal, aplicando-as a diferentes contextos e áreas de aprendizagem.</p>	10%	

**Notas:**

- os instrumentos de avaliação devem ser diversificados;
- um instrumento de avaliação tem tantas classificações quantos os descritores dos domínios/sequências/temas/módulos e conhecimentos, capacidades e atitudes que estão a ser avaliados;
- a dificuldade registada num determinado momento do ano não deve ser considerada na avaliação final, quando se deteta que o aluno já superou o problema.