

Nível de Ensino: 3.º Ciclo

Disciplina: Português

Ano: 8.º

Curso: Básico

1

Planificação Anual

Semestre	Sequências	Conteúdos Programáticos/Aprendizagens Essenciais	Tempos letivos
1.º	Unidades 1 e 2	<p>Leitura de textos diversos</p> <ul style="list-style-type: none">❖ Reportagem e entrevista.❖ (Auto)biografia.❖ Diário.❖ Texto de opinião. <p>• Estruturação do texto.</p> <p>• Sentido global, ideias e temas principais, pontos de vista, factos e opiniões.</p> <p>Educação Literária - Texto Narrativo</p> <ul style="list-style-type: none">❖ Obras de autores portugueses do século XX.❖ Outros textos narrativos de autores estrangeiros e de língua portuguesa.	70

		<ul style="list-style-type: none"> • Categorias da narrativa • Modos de representação do discurso. • Estruturação do texto. • Sentido global, ideias e temas principais. • Recursos expressivos. <p>Escrita - textos de finalidade informativa e argumentativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Entrevista; resposta a questões de leitura. <p>Texto oral</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Compreensão ❖ Interação ❖ Exposição oral <p>Gramática</p>	
2.º	Unidades 3 e 4	<p>Leitura de textos diversos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Carta de apresentação. ❖ Comentário. ❖ Memória. <p>Educação Literária - Texto Poético</p> <ul style="list-style-type: none"> • Marcas formais. • Recursos expressivos. <p>Escrita - textos de finalidade informativa e argumentativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Página de diário; carta; comentário; resposta a questões de leitura. 	62

		<p>Gramática</p> <p>Educação Literária - Texto Dramático</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organização do texto dramático. • Temas, experiências e valores. <p>Texto oral</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Compreensão. ❖ Interação. ❖ Exposição oral. □ 	
--	--	---	--

Nota: a sequência das unidades/domínios pode ser alterada em função das atividades planejadas nos planos de turma, nomeadamente nos domínios de autonomia curricular, através do trabalho de articulação curricular e interdisciplinar.

Critérios de Avaliação/Ponderação

Em cada descritor a avaliação é feita tendo em conta os níveis seguintes:

Ainda está longe de um desempenho razoável	Ainda não desempenha razoavelmente	Desempenha razoavelmente	Desempenha bem	Desempenha plenamente
Insuficiente		Suficiente	Bom	Muito Bom
Até 19%	Entre 20% e 46%	Entre 47% e 69%	Entre 70% e 89%	Entre 90% e 100%
Domínios//Descritores			Ponderação	Instrumentos de Avaliação

<p>b) Planificar e redigir textos estruturados de géneros diferentes, procedendo à sua revisão.</p> <p>c) Escrever com correção linguística.</p> <p>d) Respeitar os princípios do trabalho intelectual.</p>		<p>Grelhas de avaliação da produção escrita</p>
<p>❖ DOMÍNIO DA GRAMÁTICA</p> <p>a) Reconhecer traços de variação da língua portuguesa e os processos fonológicos.</p> <p>b) Reconhecer/distinguir valores da lexicologia e classes/subclasses valores das palavras (semânticos, modais e aspetuais).</p> <p>c) Realizar análise sintática.</p> <p>d) Reconhecer/demonstrar mecanismos de coesão.</p> <p>e) Explicar o valor expressivo dos sinais de pontuação.</p> <p>f) Utilizar formas linguísticas adequadas à situação comunicativa.</p>	<p>10%</p>	<p>Fichas de gramática e/ou leitura</p> <p>Exercícios gramaticais</p> <p>Grelhas de observação/avaliação</p> <p><i>(Os instrumentos de avaliação formativa poderão ser partilhados com outras disciplinas).</i></p>
<p>❖ DOMÍNIO ATITUDES/COMPORTAMENTOS</p> <p>a) Evidenciar comportamento/atitudes na sala de aula consonantes com as áreas de competências do perfil do aluno (empenho, organização, responsabilidade, autonomia, participação, colaboração e respeito pelo Outro).</p>	<p>10%</p>	<p>Grelha de observação direta</p> <p>Fichas de auto e heteroavaliação</p>

Notas:

- a avaliação é sempre formativa, mesmo a que resulta de uma classificação no final do 1.º semestre, com exceção da avaliação do final do 2.º semestre, que é sumativa e que resulta do juízo globalizante do ano;
- os instrumentos de avaliação devem ser diversificados;
- um instrumento de avaliação tem tantas classificações quantos os descritores dos domínios e conhecimentos, capacidades e atitudes que estão a ser avaliados;
- a dificuldade registada num determinado momento do ano não deve ser considerada na avaliação do 2.º semestre, quando se deteta que o aluno já superou o problema.