

Nível de Ensino: 3º Ciclo

Disciplina: Físico-Química

Ano: 8º ano

Curso: Ensino Básico

## Planificação Anual

Semestre	Sequências	Conteúdos Programáticos/Aprendizagens Essenciais	Tempos letivos
1.º	REAÇÕES QUÍMICAS	Explicação e Representação de Reações Químicas. Tipos de Reações Químicas. Velocidade das reações químicas.	46
	SOM	Produção e Propagação do Som e Ondas.	8
2.º	SOM	Produção e Propagação do Som e Ondas. (cont.) Atributos do Som e sua Detecção pelo Ser Humano e Fenómenos Acústicos.	18
	LUZ	Ondas de luz e sua propagação. Fenómenos Óticos	24

## Critérios de Avaliação/Ponderação

Em cada descritor a avaliação é feita tendo em conta os níveis seguintes:

Ainda está longe de um desempenho razoável	Ainda não desempenha razoavelmente	Desempenha razoavelmente	Desempenha bem	Desempenha plenamente
Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom	

Até 19%	Entre 20% e 46%	Entre 47% e 69%	Entre 70% e 89%	Entre 90% e 100%
---------	-----------------	-----------------	-----------------	------------------

(Domínios/Sequências/Temas/Módulos e Conhecimentos, Capacidades e Atitudes )/Descritores	Ponderação	Instrumentos de Avaliação
<p><b>A. REAÇÕES QUÍMICAS</b></p> <p><b>A<sub>1</sub>.</b> Reconhece a natureza corpuscular da matéria e a diversidade de materiais através das unidades estruturais das suas substâncias e compreende o significado da simbologia química e da conservação da massa nas reações químicas.</p> <p><b>A<sub>2</sub>.</b> Conhece diferentes tipos de reações químicas, representando-as por equações químicas.</p> <p><b>A<sub>3</sub>.</b> Compreende que as reações químicas ocorrem a velocidades diferentes e que é possível modificar e controlar a velocidade de reações químicas.</p> <p><b>A<sub>4</sub>.</b> Seleciona o material de laboratório e as operações a executar numa atividade experimental, reconhece as regras e sinalética de segurança necessárias e comunica os resultados.</p>	40%	<p>Grelhas de observação/registo</p> <p>Rúbricas</p> <p>Questões de aula/Fichas</p> <p>Relatórios/Sínteses/Trabalho de pesquisa/Projetos</p> <p>Testes</p>
<p><b>B. SOM</b></p> <p><b>B<sub>1</sub>.</b> Conhece e compreende a produção e a propagação do som e ondas e interpreta grandezas físicas características de ondas.</p> <p><b>B<sub>2</sub>.</b> Conhece os atributos do som, relaciona-os com as grandezas físicas que caracterizam as ondas e utiliza detetores de som.</p> <p><b>B<sub>3</sub>.</b> Compreende alguns fenómenos acústicos e suas aplicações e fundamenta medidas contra a poluição sonora.</p> <p><b>B<sub>4</sub>.</b> Seleciona o material de laboratório e as operações a executar numa atividade experimental, reconhece as regras e sinalética de segurança necessárias e comunica os resultados.</p>	25%	<p>Grelhas de observação/registo</p> <p>Rúbricas</p> <p>Questões de aula/Fichas</p> <p>Relatórios/Sínteses/Trabalho de pesquisa/Projetos</p> <p>Testes</p>

<p><b>C. LUZ</b></p> <p>C<sub>1</sub>. Compreende fenómenos do dia em dia em que intervém a luz (visível e não visível) e reconhece que a luz é uma onda eletromagnética, caracterizando-a.</p> <p>C<sub>2</sub>. Compreende alguns fenómenos óticos e algumas das suas aplicações e recorre a modelos da ótica geométrica para os representar.</p> <p>C<sub>3</sub>. Seleciona o material de laboratório e as operações a executar numa atividade experimental, reconhece as regras e sinalética de segurança necessárias e comunica os resultados.</p>	<p><b>25%</b></p>	<p>Grelhas de observação/registo</p> <p>Rúbricas</p> <p>Questões de aula/Fichas</p> <p>Relatórios/Sínteses/Trabalho de pesquisa/Projetos</p> <p>Testes</p>
<p><b>D. COMPETÊNCIAS</b></p> <p>D<sub>1</sub>- Aplica novas ideias em contextos específicos, abordando as situações a partir de diferentes perspetivas.</p> <p>D<sub>2</sub>- Adequa comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</p> <p>D<sub>3</sub>- Estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.</p>	<p><b>10%</b></p>	<p>Grelhas de observação/registo</p> <p>Rúbricas</p>

**Notas:**

- a avaliação é sempre formativa, mesmo a que resulta de uma classificação no final do 1.º semestre, com exceção da avaliação do final do 2.º semestre, que é sumativa e que resulta do juízo globalizante do ano;
- os instrumentos de avaliação devem ser diversificados;
- um instrumento de avaliação tem tantas classificações quantos os descritores dos domínios/sequências/temas/módulos e conhecimentos, capacidades e atitudes que estão a ser avaliados;
- a dificuldade registada num determinado período do ano não deve ser considerada na avaliação do 2.º semestre, quando se deteta que o aluno já superou o problema;
- de acordo com a diagnose, a recuperação das aprendizagens do ano anterior, será feita ao longo do ano letivo.