

Ex.mos Pais/ Encarregados de Educação.

No próximo dia 17 de Dezembro (sábado) pelas 17h irá realizar-se um Concerto de Natal, no Auditório da Escola Secundária Dr. Solano de Abreu no âmbito do Projeto Cultural/ Plano nacional de Artes com a participação dos alunos de 1º CEB envolvidos, em conjunto com o Coro Misto do Orfeão de Abrantes e o Coral de S. Domingos de Montemor-o-Novo.

Convida-se V. Exa. A fazer-se acompanhar com o seu educando a este concerto.

Eu, _____ Enc.Ed. do aluno(a) _____

Do ____ Ano da Turma ____ estaremos não estaremos presentes no concerto .

O Coordenador do projeto: _____ ENC. DE EDUCAÇÃO: _____

Ex.mos Pais/ Encarregados de Educação.

No próximo dia 17 de Dezembro (sábado) pelas 17h irá realizar-se um Concerto de Natal, no Auditório da Escola Secundária Dr. Solano de Abreu no âmbito do Projeto Cultural/ Plano nacional de Artes com a participação dos alunos de 1º CEB envolvidos, em conjunto com o Coro Misto do Orfeão de Abrantes e o Coral de S. Domingos de Montemor-o-Novo.

Convida-se V. Exa. A fazer-se acompanhar com o seu educando a este concerto.

Eu, _____ Enc.Ed. do aluno(a) _____

Do ____ Ano da Turma ____ estaremos não estaremos presentes no concerto .

O Coordenador do projeto: _____ ENC. DE EDUCAÇÃO: _____

Ex.mos Pais/ Encarregados de Educação.

No próximo dia 17 de Dezembro (sábado) pelas 17h irá realizar-se um Concerto de Natal, no Auditório da Escola Secundária Dr. Solano de Abreu no âmbito do Projeto Cultural/ Plano nacional de Artes com a participação dos alunos de 1º CEB envolvidos, em conjunto com o Coro Misto do Orfeão de Abrantes e o Coral de S. Domingos de Montemor-o-Novo.

Convida-se V. Exa. A fazer-se acompanhar com o seu educando a este concerto.

Eu, _____ Enc.Ed. do aluno(a) _____

Do ____ Ano da Turma ____ estaremos não estaremos presentes no concerto .

O Coordenador do projeto: _____ ENC. DE EDUCAÇÃO: _____

O Plano Nacional das Artes nasce de um protocolo entre o Ministério da Cultura e o Ministério da Educação com a missão de promover “a transformação social mobilizando o poder educativo das artes e do património na vida dos cidadãos”.

Através desta iniciativa realizada em parceria com a associação Orfeão de Abrantes pretende-se valorizar o trabalho escolar através de experiências culturais de partilha entre a escola e a comunidade.

Esta atividade é extra-letiva e a sua participação é facultativa.

O acompanhamento da criança durante o concerto deve ser garantido pela família que desta forma é também chamada a participar no evento.

Mais informações:



O Plano Nacional das Artes nasce de um protocolo entre o Ministério da Cultura e o Ministério da Educação com a missão de promover “a transformação social mobilizando o poder educativo das artes e do património na vida dos cidadãos”.

Através desta iniciativa realizada em parceria com a associação Orfeão de Abrantes pretende-se valorizar o trabalho escolar através de experiências culturais de partilha entre a escola e a comunidade.

Esta atividade é extra-letiva e a sua participação é facultativa.

O acompanhamento da criança durante o concerto deve ser garantido pela família que desta forma é também chamada a participar no evento.

Mais informações:



O Plano Nacional das Artes nasce de um protocolo entre o Ministério da Cultura e o Ministério da Educação com a missão de promover “a transformação social mobilizando o poder educativo das artes e do património na vida dos cidadãos”.

Através desta iniciativa realizada em parceria com a associação Orfeão de Abrantes pretende-se valorizar o trabalho escolar através de experiências culturais de partilha entre a escola e a comunidade.

Esta atividade é extra-letiva e a sua participação é facultativa.

O acompanhamento da criança durante o concerto deve ser garantido pela família que desta forma é também chamada a participar no evento.

Mais informações:

