



Nível de Ensino: 2.º ciclo

Disciplina: Inglês

Ano: 6.º

Curso: Básico

## Planificação Anual

Semestre	Sequências	Conteúdos Programáticos/Aprendizagens Essenciais	Tempos letivos
1.º	Unit 0 - <i>Back to school</i>  Unit 1 - <i>It's my life</i> 1.1 We're so cool  1.2 Helping at home	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Introduction; classroom rules; classroom language and routines; evaluation criteria</li> <li>•English speaking countries</li> <li>•The Union Jack</li> <li>•Numbers</li> <li>•Personal identification: name, age, birth date, country, nationality</li> <li>•Personal pronouns</li> <li>•Possessive determiners</li> <li>•Verb to be - Present Simple</li> <li> </li> <li>📄 <i>Culture:</i>  <ul style="list-style-type: none"> <li>◆Halloween</li> </ul> </li> <li>•Family and friends - describing people:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Physical appearance;</li> <li>- Personality.</li> </ul> </li> <li>•Daily routine</li> <li>•Housework</li> <li>•Adjectives: opposites</li> <li>•Reflexive pronouns</li> </ul>	56

	<p><b>Unit 2 - Schooldays</b>  2.1 School is cool!</p> <p>2. 2 Hanging out</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Modal verb: should</li> <li>•Present Simple</li> <li>•Adverbs of frequency</li> <li>•Verbs: make, do</li> <li>•Connectors: before, then, later, after that</li> </ul> <p><i>📄 Culture:</i>  ◆Christmas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Places in school</li> <li>•School subjects</li> <li>•Activities you do with friends</li> <li>•Adjective + preposition</li> <li>•Comparative</li> <li>•Superlative</li> <li>•Connector: while</li> <li>•Present Simple</li> <li>•Present Continuous</li> </ul>	
<p><b>2.º</b></p>	<p><b>Unit 3 Now and then</b>  3.1 Technology</p> <p>3.2 Inventions</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Gadgets</li> <li>•Famous people</li> <li>•Inventors</li> <li>•Inventions</li> </ul>	<p>50</p>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>•Future: be going to</li> <li>•Verbs: look (at), see, watch</li> <li>•Adverbs: adjective + -ly</li> </ul> <p>📄 Culture:  <ul style="list-style-type: none"> <li>◆Children's Day</li> </ul> </p>	
--	--	--	--

### Critérios de Avaliação/Ponderação

Em cada descritor a avaliação é feita tendo em conta os níveis seguintes:

Ainda está longe de um desempenho razoável	Ainda não desempenha razoavelmente	Desempenha razoavelmente	Desempenha bem	Desempenha plenamente
Insuficiente		Suficiente	Bom	Muito Bom
até 19%	Entre 20% e 46%	Entre 47% e 69%	Entre 70% e 89%	Entre 90% e 100%

(Domínios/Sequências/Temas/Módulos e Conhecimentos, Capacidades e Atitudes )/Descritores	Ponderação	Instrumentos de Avaliação
<p>●<b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</b></p> <p><u>COMPREENSÃO ORAL</u></p> <p><b>a.</b> Compreende conteúdos simples, em programas produzidos para o seu nível, em meios áudio/audiovisuais, identificando o contexto do discurso, a ideia principal e entendendo as informações básicas veiculadas.</p> <p><b>b.</b> Entende vocabulário e expressões relacionadas com os seus interesses, gostos e preferências e/ou dos outros e descodifica as informações e perguntas que lhe são dirigidas.</p> <p><b>c.</b> Segue conversas sobre assuntos que lhe são familiares.</p>	15%	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Grelhas- Registos de observação direta do desempenho dos alunos no decorrer das atividades e no âmbito dos vários domínios.</li> <li>❖ <i>Listening Comprehension Tests</i></li> <li>❖ Portefólio.</li> <li>❖ Projetos diversos.</li> <li>❖ Apresentação oral.</li> <li>❖ Questões de aula.</li> <li>❖ Ficha de avaliação diagnóstica.</li> <li>❖ Ficha de avaliação.</li> <li>❖ Fichas de auto e heteroavaliação.</li> </ul>

<p><b><u>COMPREENSÃO ESCRITA</u></b></p> <p><b>a.</b> Compreende textos simples com vocabulário limitado.</p> <p><b>b.</b> Identifica a ideia principal e a informação essencial em textos diversificados (anúncios; horários; folhetos; ementas; páginas da internet; <i>SMS</i>; <i>e-mails</i>).</p> <p><b>c.</b> Entende textos simplificados de leitura extensiva.</p> <p><b>d.</b> Desenvolve a literacia, lendo com a entoação e o ritmo adequados, pequenos textos com diferentes intenções comunicativas.</p> <p><b>e.</b> Recorre, com autonomia, ao uso de dicionários bilingues simples (<i>online</i> e em papel).</p> <p><b>f.</b> Reconhece algumas abreviaturas do dicionário.</p> <p><b>g.</b> Sabe procurar entradas e compreende os seus significados.</p>	<p>10%</p>	
<p><b><u>INTERAÇÃO ORAL</u></b></p> <p><b>a.</b> Interage, com alguma ajuda, com um interlocutor em situações familiares e previamente preparadas, formulando perguntas e dando respostas, exprimindo sentimentos de agrado e desagrado, indicando concordância e discordância, prestando conselhos e pedindo informações em lojas e em serviços públicos.</p> <p><b>b.</b> Adequa, com apoio, e em diferentes tipos de registo, a forma de tratamento ao interlocutor e ao contexto, em situações de <i>role play</i>.</p> <p><b>c.</b> Emite opiniões e compara lugares, objetos e pessoas, usando uma linguagem simples.</p> <p><b>d.</b> Pronuncia, com correção, expressões e frases familiares.</p>	<p>20%</p>	

<p><b><u>INTERAÇÃO ESCRITA</u></b></p> <p><b>a.</b> Preenche um formulário simples (<i>online</i> ou em papel), com informação pessoal e sobre áreas de interesse básicas.</p> <p><b>b.</b> Redige e responde a <i>posts/tweets/emails/chat</i>, com frases curtas sobre passatempos, gostos e preferências.</p>	<p>10%</p>	
<p><b><u>PRODUÇÃO ORAL</u></b></p> <p><b>a.</b> Descreve e compara, com o apoio de imagens e de forma simples, pessoas, rotinas diárias, locais, acontecimentos e atividades.</p> <p><b>b.</b> Apresenta projetos futuros (<i>I'm going to...</i>).</p> <p><b>c.</b> (Re)conta uma pequena história, sequenciando os acontecimentos, de forma elementar.</p> <p><b>d.</b> Relata, através de um discurso simples, mas articulado, uma síntese decorrente de um trabalho de pesquisa.</p>	<p>20%</p>	
<p><b><u>PRODUÇÃO ESCRITA</u></b></p> <p><b>a.</b> Completa, de forma guiada, pequenos diálogos, formulando perguntas ou redigindo respostas.</p> <p><b>b.</b> Descreve um acontecimento com a ajuda de tópicos ou imagens.</p> <p><b>c.</b> Produz textos de 25 a 35 palavras, subjacentes aos temas estudados.</p> <p><b>d.</b> Expressa a sua opinião sobre os seus interesses, utilizando frases simples do dia a dia.</p>	<p>10%</p>	

<p>e. Utiliza processadores de texto e recursos da <i>Web</i> para a escrita, revisão e partilha de textos.</p>		
<p><b><u>LÉXICO E GRAMÁTICA</u></b></p> <p>a. Usa, corretamente, os conteúdos gramaticais estipulados para o 6.º ano de escolaridade (graus dos adjetivos; pronomes; advérbios; preposições; verbos no <i>present</i> e <i>past simple</i>; <i>connectors...</i>).</p> <p>b. Apropria-se de novos itens lexicais, relacionados com as áreas temáticas estudadas (<i>lexical chunks</i>).</p> <p>c. Compreende os aspetos específicos da língua inglesa (uso obrigatório de sujeito; particularidades da conjugação dos verbos na afirmativa/interrogativa/negativa; utilização de <i>do/make, see/watch/look at; verb+ like; want/would like; phrasal verbs...</i>).</p>	<p>5%</p>	
<p><b>●COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</b></p> <p>a. Conhece aspetos culturais de países de expressão inglesa (monu-mentos, figuras históricas, celebridades e algumas figuras pú-blicas).</p> <p>b. Compara as diferentes culturas estudadas, com a realidade cultural do seu país (rotinas diárias; traços físicos e de persona-lidade; hábitos alimentares; formas de socialização familiar; convenções sociais; crenças e tradições).</p> <p>c. Infere algumas diferenças entre os universos comparados e aponta exemplos concretos de atitudes de tolerância e respeito intercultural.</p>	<p>5%</p>	
<p><b>●COMPETÊNCIAS (Conhecimentos/capacidades/atitudes/valores)</b></p> <p>a. Usa, com autonomia, a literacia tecnológica para comunicar e</p>	<p>5%</p>	

<p>aceder ao saber.</p> <p><b>b.</b> Pesquisa, seleciona e associa informação essencial para realizar tarefas e/ou aprofundar conhecimentos no âmbito das temáticas estudadas e/ou para concretizar pequenos projetos interdisciplinares, transdisciplinares e multidisciplinares.</p> <p><b>c.</b> Utiliza, nas atividades realizadas na dinâmica letiva, uma linguagem elementar, mas adequada aos contextos, mobilizando saberes e assumindo riscos, de forma a desenvolver a capacidade comunicativa e numa perspetiva de persistente autoaperfeiçoamento.</p> <p><b>d.</b> Colabora nas atividades elaboradas em pequenos grupos e/ou pares, cumprindo com as responsabilidades assumidas, refletindo crítica e construtivamente, sobre os diversos contributos propostos para a produção de um trabalho criativo, mas respeitando a(s) ideia(s) do(s) outro(s).</p> <p><b>e.</b> Manifesta, no quotidiano letivo, disponibilidade para apoiar/coadjuvar o outro nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização.</p> <p><b>f.</b> Observa o dever de frequência, de assiduidade e de pontualidade, desenvolvendo e concretizando, com empenho, as diversas e diferenciadas tarefas propostas/negociadas.</p> <p><b>g.</b> Realiza atividades de auto e heteroavaliação, revelando progressiva capacidade de autoanálise e de interesse no autoaperfeiçoamento contínuo (portefólio, diários, fichas de autoavaliação e grelhas de progressão da aprendizagem, com registo de pontos fortes e fracos, debates/discussões sobre as realizações conseguidas e/ou dificuldades persistentes...).</p>		
--	--	--

**Notas:**

- a avaliação é sempre formativa, mesmo a que resulta de uma classificação no final do 1.º semestre, com exceção da avaliação do final do 2.º semestre, que é sumativa e que resulta do juízo globalizante do ano;
- os instrumentos de avaliação devem ser diversificados;
- um instrumento de avaliação tem tantas classificações quantos os descritores dos domínios/seqüências/temas/módulos e conhecimentos, capacidades e atitudes que estão a ser avaliados;



- a dificuldade registada num determinado semestre não deve ser considerada na avaliação final, quando se deteta que o aluno já superou o problema.