



REPÚBLICA
PORTUGUESA

EDUCAÇÃO



Planificação/Critérios

Ano Letivo 2022/2023

Nível de Ensino: Secundário

Disciplina: Filosofia

Ano: 11º

Curso: Científico - Humanísticos

Planificação Anual

Semestres	Sequências	Conteúdos Programáticos/Aprendizagens Essenciais	Tempos letivos
1.º	<p>Módulo IV – O conhecimento e a racionalidade científica e tecnológica Descrição e interpretação da atividade cognoscitiva [Filosofia do Conhecimento]</p> <p>O estatuto do conhecimento científico [Filosofia da Ciência]</p>	<p>Análise comparativa de duas teorias explicativas do conhecimento</p> <p>O problema da possibilidade do conhecimento: o desafio céptico. Descartes, a resposta racionalista: <i>A dúvida metódica; o cogito (a priori); a clareza e a distinção das ideias como critério de verdade; o papel da existência de Deus.</i></p> <p>Hume, a resposta empirista: <i>Impressões e ideias (a posteriori); questões de facto e relações de ideias; a relação causa-efeito; conjunção constante, conexão necessária e hábito; o problema da indução.</i></p> <p>Ciência e construção – validade e verificabilidade das hipóteses</p> <p>O problema da demarcação do conhecimento científico. Distinção entre teorias científicas e não científicas. O problema da verificação das hipóteses científicas. O papel da indução no método científico.</p> <p>O papel da observação e da experimentação; verificação e verificabilidade; a confirmação de teorias. Popper e o problema da justificação da indução. O falsificacionismo e o método de conjeturas e refutações. Posição perante o problema da indução; falsificação e falsificabilidade; conjeturas e refutações; a corroboração de teorias.</p>	50

<p>2.º</p>	<p>O estatuto do conhecimento científico [Filosofia da Ciência] (cont.)</p> <p>A dimensão estética – análise e compreensão da experiência estética [Filosofia da Arte]</p>	<p>A racionalidade científica e a questão da objetividade</p> <p>O problema da evolução da ciência e da objetividade do conhecimento: as perspectivas de Popper e Kuhn. A perspectiva de Popper – eliminação do erro e seleção das teorias mais aptas; progresso do conhecimento e aproximação à verdade; A perspectiva de Kuhn – ciência normal e ciência extraordinária; revolução científica; a tese da incomensurabilidade dos paradigmas; a escolha de teorias.</p> <p>A criação artística e a obra de arte</p> <p>O problema da definição de arte. Teorias essencialistas: a arte como representação, a arte como expressão e a arte como forma. Teorias não essencialistas: a teoria institucional e a teoria histórica.</p>	<p>40</p>
	<p>A dimensão religiosa – análise e compreensão da experiência religiosa [Filosofia da Religião]</p> <p>Temas/ problemas da cultura científico-tecnológica, de arte e de religião</p>	<p>Religião, razão e fé</p> <p>O problema da existência de Deus. O conceito teísta de Deus. Argumentos sobre a existência de Deus: cosmológico e teleológico (Tomás de Aquino); argumento ontológico (Anselmo). O fideísmo de Pascal. O argumento do mal para a discussão da existência de Deus (Leibniz).</p> <p>Desenvolvimento de um dos seguintes temas</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. A redefinição do humano pela tecnociência. 2. Problemas éticos na criação da inteligência artificial. 3. Problemas éticos e políticos do impacto da sociedade da informação no quotidiano. 4. Problemas éticos e políticos do impacto da tecnociência no mundo do trabalho. 5. Problemas éticos na manipulação do genoma humano. 6. Questões éticas da reprodução assistida. 7. Cuidados de saúde e prolongamento da vida. 8. A legitimidade da experimentação animal. 9. A ciência e cuidado pelo ambiente. 	

		10. Organismos geneticamente modificados e o impacto ambiental e na saúde humana. 11. Arte, sociedade e política. 12. O ateísmo e os argumentos contemporâneos sobre a existência de Deus. 13. Outros (desde que inseridos nas áreas filosóficas das Aprendizagens Essenciais propostas para o 11.º ano).	
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Critérios de Avaliação/Ponderação

Em cada descritor a avaliação é feita tendo em conta os níveis seguintes:

Ainda está longe de um desempenho razoável	Ainda não desempenha razoavelmente	Desempenha razoavelmente	Desempenha bem	Desempenha plenamente
Insuficiente		Suficiente	Bom	Muito Bom
Até 19%	Entre 20% e 46%	Entre 47% e 69%	Entre 70% e 89%	Entre 90% e 100%

Módulos / Competências	Descritores	Ponderação	Instrumentos de Avaliação
Módulo IV – O conhecimento e a racionalidade científica e tecnológica Descrição e interpretação da atividade cognoscitiva [Filosofia do Conhecimento]. O estatuto do conhecimento científico [Filosofia da Ciência] Ciência e construção – validade e verificabilidade das hipóteses	<ol style="list-style-type: none"> 1. Analisa o problema da possibilidade do conhecimento: o desafio céptico. 2. Clarifica os conceitos nucleares da posição racionalista de Descartes. 3. Clarifica os conceitos nucleares da posição empirista de D. Hume e relaciona criticamente com a cartesiana. 4. Ciência e construção: validade e verificabilidade das hipóteses. Demarcação do conhecimento científico e indução. 5. A racionalidade científica e a questão da objetividade. Teses e argumentos de K. Popper e T. Kuhn 	90	Fichas de trabalho Fichas de leitura Apresentações Produção de texto Ensaio filosófico Fichas de avaliação Auto e heteroavaliação Participação em Debate Registo de informação Contributos dados para as atividades de articulação curricular Contributos dados para outras atividades de complemento ou extracurriculares

<p>A dimensão estética – análise e compreensão da experiência estética [Filosofia da Arte].</p> <p>A dimensão religiosa – análise e compreensão da experiência religiosa [Filosofia da Religião]</p> <p>Temas/ problemas da cultura científico-tecnológica, de arte e de religião</p>	<p>6. Avalia o problema da definição de arte e analisa criticamente as teses e os argumentos das teorias essencialistas e não essencialistas.</p> <p>7. Formula o problema da existência de Deus, enuncia os argumentos sobre a existência de Deus e discute criticamente estes argumentos.</p> <p>8. Determina as implicações práticas das teses e teorias em discussão e aplica adequadamente os conhecimentos filosóficos.</p>		
<p>Competências: Relacionamento interpessoal (II).</p>	<p>Cumprir tarefas inerentes à sala de aula, demonstrar atitudes adequadas aos seus direitos e deveres e interagir com tolerância, empatia e responsabilidade.</p>	<p>10</p>	

Notas:

- a avaliação é sempre formativa, mesmo a que resulta de uma classificação no final do 1º semestre, com exceção da avaliação do final do 2º semestre, que é sumativa e que resulta do juízo globalizante do ano;
- os instrumentos de avaliação devem ser diversificados;
- um instrumento de avaliação tem tantas classificações quantos os descritores dos domínios/seqüências/temas/módulos e conhecimentos, capacidades e atitudes que estão a ser avaliados;
- a dificuldade eventualmente registada no primeiro semestre não deve ser considerada na avaliação do segundo semestre, quando se deteta que o aluno já superou o problema.