



Nível de Ensino: 1.º ciclo

Disciplina: Português

Ano: 3.º

Curso: Regular

Planificação Anual

Semestre	Domínios	Conteúdos Programáticos/Aprendizagens Essenciais	Tempos letivos
1.º/2.º	ORALIDADE: COMPREENSÃO E EXPRESSÃO ORAL	<ol style="list-style-type: none"> 1. Princípio da cortesia 2. Informação essencial e acessória 3. Registo de informação relevante 4. Intencionalidade comunicativa 5. Articulação, entoação e ritmo 6. Produção e tratamento de textos orais 7. Interação oral 8. Semelhanças e diferenças entre texto oral e escrito 	5880 minutos + 4620 minutos + 3780 minutos
	LEITURA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Textos com diferentes características e diferentes finalidades 2. Leitura silenciosa e autónoma 3. Leitura com entoação e ritmo 4. Tema, assunto do texto/partes do texto 5. Opinião crítica 	
	EDUCAÇÃO LITERÁRIA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Obras literárias e textos de tradição popular 2. Narrativas, poemas e textos dramáticos 3. Inferências do tema a partir de ideias, eventos e personagens 4. Expressão de ideias e sentimentos em opções de escolha 5. Apresentação de obras literárias em público 6. Projetos de leitura 	

	ESCRITA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Correspondência grafema/fonema na escrita 2. Planificação de textos escritos estruturados com introdução, desenvolvimento e conclusão em diferentes suportes e adequados a diversas finalidades 3. Redação de textos com utilização correta da representação escrita 4. Avaliação e aperfeiçoamento do texto
	GRAMÁTICA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sílabas tónica, átona, acento prosódico e acento gráfico 2. Classe das palavras: determinantes (possessivo e demonstrativo), quantificador numeral e advérbio 3. Verbos regulares e irregulares no presente, no pretérito perfeito e no futuro do modo indicativo 4. Grupos constituintes da frase 5. Funções sintáticas centrais 6. Tipos de frase 7. Frases complexas 8. Conectores diversificados 9. Família de palavras 10. Significado das palavras 11. Ortografia

Nota: A sequência dos domínios/temas/descriptores pode ser alterada em função das atividades planificadas nos planos de turma, nomeadamente nos domínios de autonomia curricular, através do trabalho de articulação curricular e interdisciplinar.

Critérios de Avaliação/Ponderação

Em cada descritor a avaliação é feita tendo em conta os níveis seguintes:

Ainda está longe de um desempenho razoável	Ainda não desempenha razoavelmente	Desempenha razoavelmente	Desempenha bem	Desempenha plenamente
Insuficiente		Suficiente	Bom	Muito Bom
Até 19%	Entre 20% e 46%	Entre 47% e 69%	Entre 70% e 89%	Entre 90% e 100%

Domínios/Descritores	Ponderação	Instrumentos de Avaliação
----------------------	------------	---------------------------

<p style="text-align: center;">ORALIDADE COMPREENSÃO E EXPRESSÃO ORAL</p> <p>a. Interage com adequação ao contexto e finalidade. b. Identifica e regista informação essencial em textos orais. c. Produz texto oral com diferentes finalidades e com correção (formula perguntas, afirmações, respostas, pedidos, reconto e representação). d. Aplica conhecimentos adquiridos anteriormente.</p>	15%	<p>Preenchimento de registos de observação das atividades de compreensão e expressão oral (interação com outros falantes, reconto, descrição de gravuras/imagens, cumprimento de instruções...)</p> <p>Observação direta</p>
<p style="text-align: center;">LEITURA</p> <p>a. Lê textos com diferentes características e diferentes finalidades. b. Lê com entoação e ritmo. c. Identifica o tema, assunto do texto/ partes do texto. d. Exprime opinião crítica. e. Aplica conhecimentos adquiridos anteriormente.</p>	20%	<p>Preenchimento de registos de observação de aulas</p> <p>Minifichas/fichas de trabalho</p> <p>Questões de aula</p> <p>Trabalhos práticos</p> <p>Observação direta</p>
<p style="text-align: center;">EDUCAÇÃO LITERÁRIA</p> <p>a. Lê integralmente e por iniciativa própria ou de outrem narrativas, poemas e textos dramáticos. b. Compreende diferentes tipos de texto. c. Antecipa o tema a partir de ideias, eventos e personagens. d. Manifesta ideias e sentimentos em histórias lidas ou ouvidas. e. Apresenta obras literárias em público. f. Projetos de leitura. g. Aplica conhecimentos adquiridos anteriormente.</p>	20%	<p>Trabalho individual</p> <p>Trabalho a pares</p> <p>Trabalho em grupo</p> <p>Folhetos/desdobráveis</p> <p>Participação em debates</p> <p>Guiões</p>

<p style="text-align: center;">ESCRITA</p> <p>a. Reconhece diferentes possibilidades de representar graficamente os fonemas. b. Regista e organiza ideias na planificação de textos estruturados com introdução, desenvolvimento e conclusão. c. Redige textos com utilização correta da representação escrita. d. Avalia e aperfeiçoa os textos. e. Escreve textos de géneros variados em diferentes suportes. f. Emite opinião fundamentada. g. Recria textos em diferentes formas de expressão. h. Aplica conhecimentos adquiridos anteriormente.</p>	20%	<p>Auto e heteroavaliação</p> <p>Cartazes</p> <p>Produção de vídeos</p>
<p style="text-align: center;">GRAMÁTICA</p> <p>a. Distingue sílaba tónica de sílaba átona, acento prosódico de acento gráfico. b. Identifica a classe das palavras: determinantes, quantificador numeral e advérbio. c. Aplica verbos regulares e irregulares no presente, pretérito perfeito e futuro do</p>	15%	
<p>indicativo para exprimir anterioridade, posterioridade e simultaneidade. d. Reconhece os diferentes grupos constituintes da frase e as suas funções sintáticas centrais (sujeito e predicado). e. Distingue tipos e valores de frase. f. Utiliza conectores diversificados. g. Usa frases complexas. h. Reconhece significado de palavras. i. Conhece famílias de palavras. j. Utiliza regras de ortografia. k. Aplica conhecimentos adquiridos anteriormente.</p>		

<p style="text-align: center;">COMPETÊNCIAS</p> <ul style="list-style-type: none">a. Mostra responsabilidade e respeito por si e pelos outros na diversidade humana.b. Mostra atitude participativa e colaborativa nas atividades desenvolvidas.c. Mostra uma atitude crítica e reflexiva nas ações e opiniões.d. Revela espírito de interajuda e auxílio aos seus pares.e. Respeita regras de funcionamento da turma/escola.f. Manifesta autonomia pessoal centrada na equidade, na livre escolha e no bem comum.	10%	
--	-----	--