



Nível de Ensino: 1.º Ciclo

Disciplina: Inglês

Ano: 3.º

Curso: Básico

Planificação Anual

Semestre	Sequências	Conteúdos Programáticos/Aprendizagens Essenciais	Tempos letivos
1.º	<p><i>Starter Unit Greetings</i></p> <p><i>Unit 1 Back to school</i></p> <p><i>Unit 2 Seasons change: autumn</i></p> <p><i>Unit 3 Family Ties</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ●Numbers (1 to 10) ●Colours ●Countries and nationalities <p>◇ Culture: English speaking countries.</p> <ul style="list-style-type: none"> ●Classroom language ●The alphabet ●Means of transport ●School objects ●Actions <p>◇ Culture: Halloween</p> <ul style="list-style-type: none"> ●Weather ●Clothes ●Autumn activities <p>◇ Culture: Christmas</p> <ul style="list-style-type: none"> ●Family ●Pets 	36-38

		<ul style="list-style-type: none"> ●Numbers (11 to 20) ●Weather ●Clothes ●Winter activities <p>◇ Culture: Valentine's Day</p>	
2.º	<p><i>Unit 5</i> <i>Dressed in green</i></p> <p><i>Unit 6</i> <i>Seasons change: spring</i></p> <p><i>Unit 7</i> <i>Happy Days</i></p> <p><i>Unit 8</i> <i>Seasons change: summer</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ●Clothes ●Prepositions of place <p>◇ Culture: Father's Day; Easter.</p> <ul style="list-style-type: none"> ●Weather ●Likes and dislikes ●Spring activities <ul style="list-style-type: none"> ●Months ●Days of the week ●Birthdays <p>◇ Culture: Mother's Day</p> <ul style="list-style-type: none"> ●Weather ●Likes and dislikes ●Clothes ●Summer activities 	35-37

Critérios de Avaliação/Ponderação

Em cada descritor a avaliação é feita tendo em conta os níveis seguintes:

Ainda está longe de um desempenho razoável	Ainda não desempenha razoavelmente	Desempenha razoavelmente	Desempenha bem	Desempenha plenamente
Insuficiente		Suficiente	Bom	Muito Bom
Até 19%	Entre 20% e 46%	Entre 47% e 69%	Entre 70% e 89%	Entre 90% e 100%

(Domínios/Sequências/Temas/Módulos e Conhecimentos, Capacidades e Atitudes)/ Descritores	Ponderação	Instrumentos de Avaliação
<p>• COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</p> <p><u>COMPREENSÃO ORAL</u></p> <p>a. Compreende palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada.</p> <p>b. Identifica sons e entoações diferentes na língua inglesa por comparação com a língua materna.</p> <p>c. Identifica ritmos em rimas, lengalengas e canções em gravações áudio e audiovisuais.</p> <p>d. Reconhece o alfabeto em Inglês.</p> <p>e. Acompanha a sequência de histórias, muito simples e curtas, com apoio visual/auditivo.</p>	30%	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Listening and Reading/Writing Test. ❖ Apresentações orais (show and tell). ❖ Grelhas - Registos de observação direta do desempenho dos alunos no decorrer das atividades e no âmbito dos diversos domínios. ❖ Trabalho Projeto. ❖ Trabalho de pares/grupo. ❖ Ficha de avaliação diagnóstica. ❖ Fichas de Auto avaliação.
<p><u>COMPREENSÃO ESCRITA</u></p> <p>a. Identifica vocabulário familiar acompanhado por imagens.</p> <p>b. Lê, com a pronúncia e o ritmo adequados, pequenas frases com vocabulário estudado e compreende o seu sentido.</p>	10%	

<p><u>INTERAÇÃO ORAL</u></p> <p>a. Recorre ao vocabulário e expressões adequadas muito simples para cumprimentar, agradecer, despedir-se, apresentar familiares e amigos, solicitar e dar informações sobre identificação pessoal e preferências pessoais.</p>	<p>20%</p>	
<p><u>INTERAÇÃO ESCRITA</u></p> <p>a. Preenche um formulário muito simples com informação pessoal.</p>	<p>10%</p>	
<p><u>PRODUÇÃO ORAL</u></p> <p>a. Comunica, com vocabulário elementar e conhecido para transmitir informação pessoal e para se expressar em situações simples, previamente organizadas.</p>	<p>10%</p>	
<p><u>PRODUÇÃO ESCRITA</u></p> <p>a. Ordena letras para escrever palavras e legendar imagens.</p> <p>b. Ordena palavras para construir pequenas frases.</p> <p>c. Preenche espaços em frases simples com palavras dadas (construção orientada de textos básicos).</p>	<p>5%</p>	
<p>● COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</p> <p>a. Reconhece características elementares da cultura anglo-saxónica.</p> <p>b. Localiza alguns países no mapa e bandeiras e identifica climas distintos.</p> <p>c. Conhece o seu meio e o dos outros para compreender e respeitar a diversidade (laços de parentesco; traços físicos; celebrações; datas festivas e tradições).</p>	<p>5%</p>	
<p>● COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</p> <p>a. Comunica eficazmente em contexto e valoriza o uso da língua como</p>		

<p>instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula, e de reformular a linguagem; usa a linguagem corporal para transmitir mensagens ao outro; prepara, repete e memoriza uma apresentação oral, muito simples, como forma de promover a confiança; expressa de forma muito simples o que não compreende; apresenta uma atividade <i>Show & Tell</i> à turma ou outros elementos da comunidade educativa.</p> <p>b. Utiliza, com progressiva autonomia, a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber.</p> <p>c. Segue um raciocínio bem estruturado e reflete criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade.</p> <p>d. Relaciona conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade como cantar, reproduzir rimas, lengalengas e participar em atividades dramáticas; ler e reproduzir histórias; desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares.</p>	5%	
<p>● ATITUDES/COMPORTAMENTO</p> <p>a. Assiduidade.</p> <p>b. Participação e empenho.</p> <p>c. Atenção e concentração.</p> <p>d. Organização.</p> <p>e. Hábitos de estudo.</p>	5%	

Notas:

- a avaliação é sempre formativa, mesmo a que resulta de uma classificação no final do 1.º semestre, com exceção da avaliação do final do 2º semestre, que é sumativa e que resulta do juízo globalizante do ano;
- os instrumentos de avaliação devem ser diversificados;
- um instrumento de avaliação tem tantas classificações quantos os descritores dos domínios/sequências/temas/módulos e conhecimentos, capacidades e atitudes que estão a ser avaliados;
- a dificuldade registada num determinado período do ano não deve ser considerada na avaliação do 2.º semestre, quando se deteta que o aluno já superou o problema.