



**REPÚBLICA
PORTUGUESA**

EDUCAÇÃO



Planificação/Critérios Ano Letivo 2020/2021

Nível de Ensino: 1.º ciclo

Disciplina: Português

Ano:1.º

Curso: Regular

Planificação Anual

Semestre	Domínios	Conteúdos Programáticos/Aprendizagens Essenciais	Tempos letivos
1.º/2.º	ORALIDADE: COMPREENSÃO E EXPRESSÃO ORAL	<ol style="list-style-type: none"> 1. Princípio da cortesia 2. Resposta pergunta, pedido 3. Articulação, entoação e ritmo 4. Adequação e alargamento de vocabulário 5. Informação essencial 6. Instrução 7. Expressão de ideias e sentimentos 	14280 min
	LEITURA E ESCRITA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Letra, sílaba, palavra, frase 2. Alfabeto-letra maiúscula, minúscula, impressa, cursiva 3. Correspondência grafema-fonema 4. Alargamento vocabular 5. Leitura de diferentes tipos de texto (prosódia e articulação) 6. Especificidades do texto escrito (direcionalidade, margens, linhas, espaçamentos, fronteira de palavra) 7. Produção de texto escrito com diferentes finalidades e correção (resposta a questionários, instruções, pequenos textos) 8. Planificação, produção e revisão do texto escrito 9. Ortografia 10. Pontuação (Ponto final, vírgula, ponto de interrogação, ponto de exclamação) 	
	EDUCAÇÃO LITERÁRIA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Expressão de ideias e sentimentos, 2. Sequência de acontecimentos 3. Intenções e emoções das personagens 4. Tema 5. Espaço 6. Ficção e não ficção 7. Trava-línguas, lengalengas, poemas 	

		8. Rimas 9. Reconto 10. Inferências a partir de ideias, eventos e personagens	
	GRAMÁTICA	1. Flexão em número 2. Flexão em gênero 3. Relação de semelhança e oposição entre palavras 4. Conectores de tempo e de causa 5. Nome próprio	

Nota: A sequência dos domínios/temas/descriptores pode ser alterada em função das atividades planejadas nos planos de turma, nomeadamente nos domínios de autonomia curricular, através do trabalho de articulação curricular e interdisciplinar.

Critérios de Avaliação/Ponderação

Em cada descritor a avaliação é feita tendo em conta os níveis seguintes:

Ainda está longe de um desempenho razoável	Ainda não desempenha razoavelmente	Desempenha razoavelmente	Desempenha bem	Desempenha plenamente
Insuficiente		Suficiente	Bom	Muito Bom
Até 19%	Entre 20% e 46%	Entre 47% e 69%	Entre 70% e 89%	Entre 90% e 100%

Domínios/Temas/Descritores	Ponderação	Instrumentos de Avaliação
<p align="center">ORALIDADE COMPREENSÃO E EXPRESSÃO</p> <p>a. Interage com adequação ao contexto e finalidade. b. Identifica informação essencial em textos orais. c. Produz texto oral com diferentes finalidades e com correção (formula perguntas, afirmações, respostas, pedidos, exprime ideias e sentimentos).</p>	20%	<p>Atividades de compreensão e expressão oral: (interação com outros falantes, reconto, descrição de gravuras/imagens, cumprimento de instruções...)</p> <p>Observação direta</p> <p>Preenchimento de registos de observação</p> <p>Minifichas/fichas de trabalho</p>
<p align="center">LEITURA E ESCRITA</p> <p>a. Pronuncia segmentos fónicos a partir dos grafemas e dígrafos. b. Identifica as letras do alfabeto pela ordem convencional. c. Lê palavras/frases/ pequenos textos com articulação e prosódia adequadas. d. Identifica e resume ideia central de diferentes tipos de textos. e. Aplica a correspondência grafema/fonema na escrita de palavras. f. Identifica as especificidades gráficas do texto escrito.</p>	40%	

<p>g. Planifica, produz e revê texto escrito com diferentes finalidades e correção. h. Aplica os sinais de pontuação - Ponto final, vírgula, ponto de interrogação, ponto de exclamação i. Transcreve textos com correção em dispositivo eletrónico (computador...).</p>		<p>Questões de aula Trabalhos práticos Trabalho individual Trabalho a pares</p>
<p style="text-align: center;"><u>EDUCAÇÃO LITERÁRIA</u></p> <p>a. Manifesta ideias e emoções, emite juízos de valor. b. Reconhece rimas e repetição de sons. c. Antecipa o tema com base em elementos (ilustrações, títulos, personagens, eventos) d. Compreende diferentes tipos de textos. e. Dramatiza diferentes tipos de textos literários (trava-línguas, lengalengas, poemas...).</p>	<p>15%</p>	<p>Trabalho em grupo Participação em debates Auto e heteroavaliação Guiões Folhetos/desdobráveis Cartazes</p>
<p style="text-align: center;"><u>GRAMÁTICA</u></p> <p>a. Usa regras de flexão em número e género na concordância do nome com o adjetivo. b. Identifica nome próprio. c. Usa conetores de tempo e causa em frases complexas. d. Descobre e compreende o significado das palavras pelas relações que estabelecem entre si.</p>	<p>15%</p>	<p>Produção de vídeos</p>
<p style="text-align: center;"><u>COMPETÊNCIAS</u></p> <p>a. Mostra responsabilidade e respeito por si e pelos outros na diversidade na diversidade humana. b. Mostra atitude participativa e colaborativa nas atividades desenvolvidas c. Mostra uma atitude crítica e reflexiva nas ações e opiniões. d. Revela espírito de interajuda e auxílio aos seus pares. e. Respeita regras de funcionamento da turma/escola. f. Manifesta autonomia pessoal centrada na equidade, na livre escolha e no bem comum.</p>	<p>10%</p>	<p>Observação direta Trabalho individual Trabalho a pares Trabalho em grupo Participação oral Cumprimento de tarefas Participação em debates</p>